



IV Selezione Giovani Musicisti

25-26 NOVEMBRE 2016

AUDITORIUM "ACCADEMIA MUSICALE PRAENESTE"

VIA DEL CARROCCIO 14, 00162 ROMA

SCADENZA: 15 novembre 2016

1. PRESENTAZIONE

L'Accademia Musicale Praeneste bandisce la "IV Selezione Giovani Musicisti", da tenersi nei giorni 25 e 26 novembre 2016 presso l'Auditorium Accademia Musicale Praeneste di Roma, per l'assegnazione di:

- a. 9 concerti retribuiti
- b. ammissione diretta alla Selezione del Festival "Europe du Piano" (finanziato dalla Comunità Europea), per effettuare ulteriori 16 concerti retribuiti, in 6 Nazioni.
- c. Possibilità di ricevere recensioni da importanti musicisti e/o critici musicali

Possono partecipare alla IV Selezione Giovani Musicisti: solisti, formazioni da camera strumentali, vocali o miste, e formazioni orchestrali, corali o miste. Per partecipare alla Selezione non sussistono limiti d'età e non è necessario il diploma o la laurea di conservatorio.

La pagina ufficiale della Selezione si trova all'indirizzo:

<http://www.scuolamusicale.com/selezione-giovani-musicisti/>

I concerti premio sono riservati ai candidati vincitori e saranno retribuiti secondo quanto specificato nel paragrafo "rimborsi" del presente bando.

2. AUDIZIONI

- a. Le audizioni sono pubbliche. Il link per accedere al calendario completo con gli orari delle audizioni sarà pubblicato nella pagina ufficiale entro una settimana dalla data delle audizioni.
- b. Tutti i componenti delle varie Sezioni dovranno presentarsi all'appello trenta minuti prima dell'orario previsto per l'audizione.
- c. Al momento dell'appello, i candidati dovranno presentarsi muniti di documento di identità in corso di validità. I candidati minorenni dovranno essere accompagnati da un genitore/tutore o, in sua assenza, dovranno essere muniti di adeguata liberatoria debitamente firmata.



- d. Chi non si presenterà all'audizione al momento dell'appello non sarà ammesso ad effettuare l'audizione e non avrà diritto ad alcun rimborso di quota.
- e. Al momento dell'audizione, i candidati dovranno consegnare alla Giuria una copia dei brani presentati.
- f. La Giuria si riserva la facoltà di interrompere le esecuzioni qualora lo ritenga opportuno.
- g. Per partecipare alla Selezione, i candidati dovranno presentare un programma libero della durata massima di 20 minuti.
- h. Eventuali accompagnatori e/o collaboratori volta pagine sono a carico dei candidati, pertanto chi non potrà provvedere autonomamente al pianista collaboratore potrà richiederlo per e-mail all'indirizzo fornito nel presente bando, entro la data di scadenza.
- i. In caso di impedimento a presenziare di persona alla Selezione, è possibile partecipare anche tramite invio di DVD audiovisivo, che potrà essere inviato a mezzo raccomandata A/R presso la sede indicata per la Selezione, entro e non oltre la data di scadenza del presente bando. L'organizzazione non si assume l'onere di restituire il materiale audiovisivo inviato per effettuare la Selezione. In alternativa al DVD, è possibile inviare il video tramite link youtube o wetransfer, all'indirizzo email: info@scuolamusicale.com.

3. PROGRAMMI

- a. Oltre alla qualità dell'esecuzione, la Giuria prenderà in considerazione la scelta del programma, che dovrà essere formulato tenendo conto del pubblico (destinatario dei concerti premio), che non necessariamente sarà costituito da ascoltatori esperti. A tal fine, pur dando la più ampia libertà di scelta ai candidati, si suggerisce l'inserimento anche di più brani di breve durata. Sono ammessi anche singoli movimenti di sonata o singole danze di suite.
- b. I candidati dovranno presentare:
 - I. Programma da concerto della durata massima di 50 minuti, in cui siano chiaramente evidenziati i brani o i movimenti che saranno proposti durante la Selezione;
 - II. Repertorio personale (o dell'Ensemble). Il programma del concerto premio sarà oggetto di approvazione della Direzione Artistica. Quest'ultima, per esigenze di cartellone, si riserva la facoltà di cambiare uno o più brani, sostituendoli con altri brani tra quelli indicati nel repertorio presentato dai candidati in fase di iscrizione.

4. GIURIA

La Giuria è composta dal Direttore Artistico, da un Consulente Artistico di chiara fama, e dal Presidente della Giuria Popolare. Ciascun membro della Giuria esprimerà voto favorevole o



contrario. I concorrenti che avranno ottenuto l'unanimità dei voti favorevoli da parte della Giuria avranno diritto ad effettuare uno o più concerti premio, elencati nel paragrafo "premi".

5. PREMI

Ai concorrenti vincitori saranno assegnati uno o più tra i seguenti premi:

- a. "I Concerti del Venerdì": 8 concerti nell'Auditorium di Via del Carroccio, Roma.
- b. Stagione dell'Università della Tuscia, in collaborazione con l'Associazione Muzio Clementi di Roma: 1 concerto.
- c. Nomina di partecipazione come rappresentate italiano dell'Accademia Musicale Praeneste alla Selezione del Festival "Europe du piano": 18 concerti in 6 Nazioni (Budapest, Italia, Francia, Cina, Armenia e Georgia).
 - o A titolo di conoscenza, si precisa che la partecipazione alla Selezione Europea è riservata esclusivamente alla seguente tipologia di concorrenti: pianisti solisti nati dal 1987, purché inviati dall'Accademia Musicale Praeneste, oppure che siano risultati vincitori di uno dei seguenti concorsi: "Queen Elisabeth", "Franz Liszt", "Maria Canals". Ulteriori informazioni sono disponibili alla pagina www.scuolamusicale.com/europe-du-piano
- d. Possibilità di ricevere recensioni da importanti musicisti e/o critici musicali.

6. RIMBORSI

- a. I concerti premio prevedono i seguenti rimborsi a persona:
 - I. Solista: € 100
 - II. Dal Duo al Quintetto: € 80
 - III. Dal Sestetto in su: € 400 per l'intera formazione, più € 10 aggiuntivi per ciascun componente oltre il sesto.
- b. I musicisti hanno facoltà di riservare fino a un massimo di 2 biglietti gratuiti a persona, per un massimo di 6 per l'intera formazione, e fino a un massimo di 20 biglietti ridotti ciascuno, fino a un massimo di 60 per l'intera formazione.
- c. Eventuali collaboratori pianistici e/o volta pagine sono a carico dei vincitori.
- d. I rimborsi elencati sono da considerarsi come contributo per viaggio, vitto e alloggio, senza obbligo di rendicontazione da parte dei candidati vincitori.

7. SEZIONI

- a. La Selezione prevede le seguenti Sezioni:
 - I. Solisti;
 - II. Piccola formazione (ensemble ad organico libero) fino a otto elementi;
 - III. Grande formazione (ensemble ad organico libero, con eventuale direttore) dai nove elementi in su.
- b. E' possibile iscriversi a una o più sezioni.



- c. Per iscriversi alla Selezione, i candidati appartenenti alle sezioni “Solisti” e “Piccola formazione” devono compilare un modulo di iscrizione per ciascun componente, mentre i candidati alla sezione “Grande formazione” possono compilare un unico modulo d'iscrizione, a nome del direttore o responsabile .
- d. Per le sezioni “Piccola formazione” e “Grande formazione”, si dovrà inviare la documentazione richiesta specificando sempre il nome della formazione.

8. MODALITÀ' DI ISCRIZIONE

- a. La domanda d'iscrizione dovrà essere corredata dai seguenti documenti:
 - I. Scheda di iscrizione (compilata in ogni sua parte in stampatello e debitamente firmata) per ogni membro della formazione, scaricabile online dal sito internet indicato, o compilabile direttamente online.
 - II. Fotocopia di un documento d'identità valido
 - III. Curriculum vitae (del singolo per la sezione “Solisti”, o del gruppo per le altre sezioni)
 - IV. Copia versamento bancario della quota d'iscrizione, effettuata dal solista o dal responsabile della formazione. In quest'ultimo caso, il versamento sarà effettuato considerando l'intero importo, completo di tutte le quote del gruppo.
 - V. Proposta di un programma da concerto, della durata massima di 50 minuti, con evidenziazione dei brani proposti per l'audizione.

L'Accademia Musicale Praeneste informa che ai sensi della legge n. 196/03 sulla “Protezione dei dati personali” i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati ai soli fini istituzionali.

9. INVIO DELL'ISCRIZIONE

Le iscrizioni, corredate della documentazione richiesta, potranno essere inviate entro la data di scadenza, nei seguenti modi:

- a) Tramite posta a mezzo Raccomandata A/R (sarà valida la data de l timbro postale) presso Accademia Musicale Praeneste – Via del Carroccio 14, 00162 Roma.
- b) Tramite e - mail all'indirizzo di posta elettronica **info@scuolamusicale.com** con oggetto “IV Selezione Giovani Musicisti, sezione, nominativo del solista o della formazione”. In allegato, dovrà essere inserita tutta la documentazione richiesta.
- c) Online: tramite il modulo di iscrizione accessibile dalla pagina www.scuolamusicale.com/selezione-giovani-musicisti

Per ulteriori informazioni, è possibile contattare la segreteria organizzativa, al numero telefonico 06.44247471 dal lunedì al venerdì, dalle 14.30 alle 20.30, o il sabato, dalle 10.00 alle 18.00.



10. QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Le quote indicate sono da intendersi a persona, al netto di commissioni bancarie:

- Solisti: **€40,00**
- Duo: **€25,00**
- Dal Trio al Quintetto: **€20,00**
- Dal Sestetto all'Ottetto: **€18,00**
- Formazioni orchestrali o corali (minimo 9 elementi): **€150** per l'intera formazione, più **€5** da aggiungere per ciascun componente dal decimo in poi, escluso il direttore se presente.

Le quote versate non sono rimborsabili in nessun caso e per nessun motivo, tranne il caso di annullamento della Selezione per cause di forza maggiore.

11. MODALITA' DI PAGAMENTO

Il versamento della quota di partecipazione va effettuato entro la data di scadenza, scegliendo un metodo di pagamento, tra:

- a) Contanti: presso una delle sedi operative dell'Accademia Musicale Praeneste
- b) Paypal o Carta di credito, dalla pagina <http://www.scuolamusicale.com/iscrizione-selezione>
- c) Bonifico bancario, compilato con i seguenti dati:
 - INTESTATARIO: "Praeneste A.I.S.C."
 - BANCA: BCC di Palestrina (RM)
 - IBAN: IT09 Z087 1639 3200 0000 1061 833
 - BIC (SWIFT): ICRAITRRJW0
 - CAUSALE: IV Selezione Giovani Musicisti, Sezione, Nome e Cognome del solista (o nominativo dell'ensemble).

12. ATTESTATI

A tutti i concorrenti non vincitori, su richiesta, potrà essere rilasciato un attestato, versando un contributo di **€7,00**.

13. NORME FINALI

- a) La partecipazione alla IV Selezione Giovani Musicisti implica la piena conoscenza e accettazione delle presenti norme.
- b) L'Accademia Musicale Praeneste si riserva la facoltà di modificare il presente regolamento per la miglior riuscita della manifestazione, o per cause indipendenti dalla propria volontà. In tal caso, i diretti interessati saranno tempestivamente contattati.

Accademia Musicale Praeneste



- c) La mancata osservanza del presente regolamento, così come l'invio incompleto della modulistica d'iscrizione entro la data di scadenza del presente bando da parte dei candidati, comportano l'esclusione dalla Selezione, senza rimborso di eventuali quote versate.
- d) In caso di controversie, il foro competente è quello di Roma.

SEDE PALESTRINA

Via Giovanni XXIII 1/a, 00036 | tel: 0695312019
segreteria@scuolamusicale.com

SEDE LEGALE

Via dell'Oro 18, 00036 Palestrina
(RM)

SEDE ROMA

Via del Carroccio 14, 00162 | tel: 0644247471
info@scuolamusicale.com